



SAONE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

MY HOMETOWN

Chorégraphe : Stéphane Cormier

Line Dance : 52 temps, 4 murs, Inter.

🎵 : Death to my hometown par Bruce Springsteen

8 temps de pré-intro, 32 temps d'intro avant de démarrer la danse

TAP ¼ TURN R KICK, COASTER STEP, TAP ¼ TURN L KICK, COASTER STEP

- 1,2** Taper plante du PD à côté du PG, ¼ tour à D kick PD devant
3&4 Reculer PD, assembler PG au PD, avancer PD
5,6 Taper plante du PG à côté du PD, ¼ tour à G kick PG devant
7&8 Reculer PG derrière, assembler PD au PG, avancer PG

ROCK STEP, CHASSE ½ TURN R, ¼ TURN R ROCK SIDE, WEAVE

- 1,2** Avancer PD, reprendre appui sur PG
3&4 Faire ½ tour à D et avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
5,6 Faire ¼ de tour à D avec PG à G, reprendre appui sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

SIDE, ¼ TURN HITCH, COASTER STEP, TAP RIGHT TOE, SCUFF, STOMP, TAP LEFT TOE, SCUFF, STOMP

- 1,2** PD à D en se baissant légèrement sur la jambe D, ¼ de tour à G en levant le genou G
3&4 Reculer PG derrière, PD à côté PG, avancer PG
5&6 Taper PD vers l'intérieur, scuff PD, stomp PD
7&8 Taper PG vers l'intérieur, scuff PG stomp PG

HEEL GRIND ¼ TURN R, BACK LOCK BACK, ROCK BACK, CHASSE ¼ TURN R

- 1,2** Talon D devant, en appui dessus faire ¼ de tour à D
3&4 Reculer PD, PG croise devant PD, reculer PD
5,6 Reculer PG, revenir en appui sur PD
7&8 Faire 1/4 tour à D et chasse sur PG, PD, PG

CROSS BACK, UNWING, STEP FWD, SLIDE TOGETHER, KICK BACK TOUCH (2X)

- 1,2** Croiser pointe D derrière PG, faire ½ à D et appui PD
3,4 Avancer PG, faire glisser PD à côté du PG
5&6 Kick PG devant, Reculer PG, toucher PD à côté du PG
7&8 Kick PD devant, reculer PD, toucher PG à côté du PD

OUT, IN, OUT, ¼ TURN SAILOR SHUFFLE, MAMBO, COASTER STEP

- 1&2** Toucher pointe G à gauche, toucher pointe G à Côté PD, pointe PG à G
3&4 Pied G derrière, ¼ de tour à G et PD à côté du PG, avancer PG
5&6 Avancer PD, reprendre appui sur PG, reculer PD
7&8 Reculer PG derrière, PD à côté du PG, avancer PG

STEP PIVOT, KICK BALL CHANGE

1,2 PD devant, ½ tour à gauche

3&4 Coup de pied D devant, plante du pied D légèrement derrière, pied G sur place

TAG : À la fin de la 3ème rotation de la danse sur le mur de 3h, ajouter : **1 KICK BALL CHANGE**

Coup de PD devant, plante du PD légèrement derrière, PG sur place

Recommencez depuis le début en regardant devant vous et

